МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Новосибирской области
Администрация Коченевского района Новосибирской области
МКОУ Новомихайловская СОШ

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
На заседании МО гуманитарного цикла	на заседании методического совета	На заседании Педагогического совета
руководитель МО	руководитель МС	Протокол № 1
Молявко С.Н.	Цвелович С.В.	от 26.08.2026г.
Протокол № 1 от «24» августа 2026 г.	Протокол № 1 от «25» августа 2026 г.	директор МКОУ Новомихайловская СОШ
		Свиридова Т.Ю.
		Приказ № 315/1 от «26» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID2938073)

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 10- 11 классов

с. Новомихайловка, 2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы

соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному

языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые

средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных учебных предметов;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно

осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;

- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нем указано рекомендуемое количество часов, отводимоенаизучениетем,повторениеиразличноговидаконтрольныеработы.Порядокизучениятемвпределаходного классаможетварьироваться.Основныевидыдеятельностиобучающихсяперечисленыприизучениикаждойтемы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

10 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемучебногопредмета	Количество часов	Программноесодержание	Основныевидыдеятельности учащихся
Общееколичество– 68часов. Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизации повторения–6часов,изнихвначалеучебногогода–2часа;вконце учебного года – 4 часа. Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизациииипроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения, контрольныеипроверочныеработы)–5 часов				
Раздел1.Общиесведения оязыке				

1.1	Язык как знаковая система.Основные функции языка. Лингвистикакакнаука	1	Знакинеязыковыеиязыковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение кзнакам.Языккаксредство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения	Анализировать неязыковые знаки, выявлятьхарактерныепризнакизнака. Сравнивать языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми)знаками(наотдельных примерах). Выступатьпередаудиторией сдокладом;представлятьреферат,

				исследовательскийпроект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструментыиресурсыдлярешения учебныхзадач[1]
1.2	Языкикультура	1	Взаимосвязьязыка икультуры.Отражение врусскомязыкетрадиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира	Опознаватьлексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественныхтекстах ипублицистике;объяснятьзначения данных лексических единиц спомощьюлингвистическихсловарей (толковых, этимологических и других). Комментироватьфразеологизмы с точки зрения отражения в них культурыиисториирусскогонарода (врамкахизученного)
1.3	Русский язык – государственныйязык РоссийскойФедерации,	1	Внутренние и внешние функциирусскогоязыка	Анализировать текст статьи 68 КонституцииРоссийскойФедерации, ФЗ«Огосударственномязыке

[1]Данныйвидучебнойдеятельностипредусматриваетсяприизучениивсехразделовитемшкольногокурса русскогоязыка10–11классов.

	средство межнационального общения,национальный язык русского народа, одинизмировыхязыков			РоссийскойФедерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерацииязыкамежнационального общения народов России, одного измировыхязыков(сопорой настатью68КонституцииРоссийской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ«ОязыкахнародовРоссийской Федерации»)
1.4	Формы существования русскогонационального языка	2	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности,жаргон,арго. Рольлитературногоязыка в обществе	Различатьихарактеризоватьосновные признаки литературного языка, просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона,арго. Выявлятьособенностилитературного языка в отличие от других форм существованиярусского литературного языка. Характеризовать роль русского литературногоязыка в обществе. Анализироватьиоцениватьтекст (устныйиписьменный)сточкизрения

				уместностииспользованиядиалектной лексики, профессионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка»В.И.Даля),сточкизрения этичностиупотребленияпросторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существования русского национальногоязыкавречевой практике
Итогопоразделу		5		
Раздел2.Языкиречь.Культураречи				
2.1	Системаязыка, ее устройство, функционирование	1	Языккаксистема.Единицы и уровни языка, их связи иотношения(повторение, обобщение)	Характеризоватьединицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводитьпримерывзаимосвязи междуними
2.2	Культураречикакраздел лингвистики	1	Основныеаспектыкультуры речи: нормативный, коммуникативныйиэтический	Характеризоватьпонятиекультуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты)культурыречи, приводить соответствующие примеры

2.3	Языковая норма, ее основные признаки и функции.Видыязыковых норм	1	Понятиенормылитературного языка. Норма обязательная идопускающаявыбор(общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор,общеепредставление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор,общеепредставление). Стилистические нормы современного русского литературногоязыка (общеепредставление)	Различать виды норм русского литературногоязыка,приводить соответствующие примеры. Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зренияуместности,точности,ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм. Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точноговыраженияимыслииусиления выразительности речи. Осуществлятьвыборнаиболееточных языковых средств в соответствии сосферамииситуациямиречевого общения
2.4	Качествахорошейречи	1	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительностьречи	Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зренияуместности,точности,ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюденияэтическихнорм.

				Использоватьсинонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мыслииусилениявыразительности речи. Осуществлятьвыборнаиболееточных языковых средств в соответствии сосферамииситуациямиречевого общения
2.5	Основныевидысловарей (обзор)	1	Основныевидысловарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарьиностранныхслов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологическийсловарь. Словообразовательный словарь. Орфографическийсловарь. Орфоэпический словарь. Словарьграмматических трудностей. Комплексныйсловарь	Характеризоватьосновныевиды лингвистических словарей, их назначение. Комментироватьстроениесловарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистическиесловари исправочникивучебнойдеятельности
Итогопоразделу		5		

Раздел3.Фонетика.Орфоэпия.Орфоэпическиенормы				
3.1	Фонетикаиорфоэпиякак разделы лингвистики (повторение,обобщение). Изобразительно-выразительныесредства фонетики (повторение, обобщение)	1	Фонетикаиорфоэпиякак разделы лингвистики. Основныепонятияфонетики (повторение, обобщение). Фонетическийанализслова. Изобразительно-выразительныесредства фонетики:ассонанс, аллитерация	Выполнятьфонетическийанализ слова. Определять изобразительно-выразительныесредствафонетики в тексте, характеризовать их стилистическую роль
3.2	Орфоэпические (произносительные иакцентологические) нормы	2	Основные нормы современного литературного произношения:произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношениенекоторых грамматических форм. Особенностипроизношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных,некоторыхграмматических форм, иноязычных слов. Оценивать и корректировать высказыванияточкизрения соблюдения основных произносительныхиакцентологических норм современного русского литературногоязыка. Соблюдать основные произносительныеиакцентологические нормы современного русского литературногоязыка.Использовать орфоэпическийсловарь
Итогопоразделу		3		

Раздел4.Лексикологияифразеология.Лексическиенормы				
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительныесредства лексики (повторение, обобщение)	2	Лексикологияифразеология как разделы лингвистики. Основныепонятия лексикологииифразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительныесредства лексики: эпитет, метафора, метонимия,олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение)	Выполнятьлексическийанализслова. Приводить примеры изобразительно-выразительных средств лексики. Анализироватьихарактеризовать текстсточкизренияиспользованных внемизобразительно-выразительных средств лексики. Комментироватьстилистическуюроль использованных в тексте изобразительно-выразительных средств лексики. Использоватьтолковыйсловарь
4.2	Основные лексические нормы современного русскоголитературного языка	3	Выбор слова в зависимости отеголексическогозначения. Многозначныеслова иомонимы,ихупотребление. Синонимы, антонимы, паронимыиихупотребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова взависимостиотего лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушениелексическойнормы (тавтология,плеоназм)	Определятьлексическоезначениеслова. Различатьмногозначныеслова и омонимы, употреблять их всоответствиислексическими значениями. Подбиратьсинонимыиантонимы к слову, строить синонимические ряды. Сравниватьслова,входящие всинонимическую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения. Выбиратьнужноесловоизряда

				синонимов. Различатьпаронимы,определятьих лексические значения. Употреблятьсинонимы,антонимы, паронимы в соответствии с их лексическими значениями. Употреблятьсловосучетомего лексической сочетаемости. Употреблятьиноязычныеслова с учетом коммуникативной целесообразности. Анализировать,оценивать и корректировать высказывания(втомчислесобствен ные)сточки зрениясоблюдениялексическихнорм современногорусскоголитературного языка. Анализироватьтекстсточкизрения речевой избыточности. Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии. Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранныхслов,словарьсинонимов, словарь антонимов, словарь

				паронимов

4.3	Функционально-стилистическаяокраска слова	1	Функционально-стилистическаяокраскаслова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенностииспользования. Особенности употребления просторечных, жаргонных идиалектныхслов	Различатьслова,соответствующие нормам литературного языка (стилистическинейтральные, книжные, разговорные), ислова,несоответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечныеслова,диалектизмы, жаргонизмы). Характеризоватьсловосточкизрения функционально-стилистической окраски. Анализировать,оценивать икорректироватьвысказывания с точки зрения использования книжных и разговорных, просторечныхслов,диалектизмов и жаргонизмов. Употреблятьфункционально-стилистически окрашенные слова с учетом речевой ситуации. Использоватьтолковыйсловарь, диалектныесловари,«Толковый словарь живого великорусского языка»В.И.Даля

4.4	Экспрессивно-стилистическаяокраска слова	1	Нейтральная,высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное,шутливое и другое). Уместность использованияэмоционально-оценочной лексики	Различать устаревшую и новую лексику,высокие(торжественные) исниженныесловаисловосочетания. Анализироватьустныйиписьменный текст с точки зрения уместности использования в нем высокой исниженнойлексики;эмоционально-оценочных слов. Употреблять экспрессивно-стилистическую,эмоционально-оценочнуюлексикусучетомречевой ситуации. Использоватьтолковыйсловарь
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение).Крылатые слова	1	Особенности употребления фразеологизмовикрылатых слов	Определятьзначениефразеологических оборотов и крылатых слов. Употреблять фразеологические оборотыикрылатыесловасучетом речевой ситуации. Анализировать,оценивать и корректировать высказывания(втомчислесобствен ные)сточки зрениясоблюдениялексическихнорм современногорусскоголитературного языка. Использоватьфразеологический словарь,словаркрылатыхслов

Итогопоразделу	8		

Раздел5.Морфемикаисловообразование.Словообразовательныенормы				
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение,обобщение)	2	Морфемика исловообразованиекак разделы лингвистики. Основныепонятияморфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный исловообразовательный анализ слова	Выполнятьморфемный исловообразовательныйанализслова
5.2	Словообразовательные нормы	1	Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатурыинициальные, слоговые, состоящие изсочетанияначальнойчасти слова с целым словом идругие.Родисклонение аббревиатур	Анализироватьихарактеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиатур. Соблюдатьнормыупотребления аббревиатур. Использоватьшкольный словообразовательный словарь
Итогопоразделу		3		
Раздел6.Языкиречь.Культураречи.Морфология.Морфологическиенормы				
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение,обобщение)	2	Основные понятия морфологиикакраздела лингвистики. Морфологическийанализ	Выполнятьморфологическийанализ слова. Характеризоватьособенности употреблениявтекстесловразных

			слова.Особенности употребленияв текстеслов разных частей речи	частейречи,комментироватьих стилистические функции
6.2	Морфологическиенормы современного русского литературного языка (общее представление)	4	Морфологическиенормы современного русского литературногоязыка(общее представление). Основныенормыобразования и употребления форм имен существительных (формы именительного падежа множественногочисла; родительного падежа единственного имножественногочисла; род иноязычных слов). Основныенормыобразования и употребления форм качественных имен прилагательных(формы простой и составной сравнительнойипревосходной степеней сравнения; краткая форма) Основныенормыобразования иупотребленияпадежных	Анализироватьихарактеризовать особенности образования иупотребленияформимен существительных. Оцениватьикорректировать высказывания (в том числе собственные)сточкизрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имен существительных. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники. Анализироватьихарактеризовать особенности образования и употребления форм степеней сравнения,краткойформыимени прилагательного. Оцениватьикорректировать высказывания (в том числе собственные)сточкизрения соблюденияморфологическихнорм. Соблюдать основные нормы употребленияименприлагательных.

			формколичественных, порядковыхисобирательных числительных. Нормысклонения и употребления личных местоименийивозвратного местоимения *себя.* Основныенормыобразования и употребления некоторых личных форм глагола (типа *победить*, *убедить*, *выздороветь*),возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшеговремениглаголов с суффиксом -*ну*-, форм повелительного наклонения	Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать образованиеиупотреблениепадежных форм количественных, порядковых исобирательныхчислительных. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюденияморфологическихнорм. Употреблятьименачислительные в соответствии с нормами современногорусскоголитературного языка. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники. Анализировать и характеризовать особенностиупотребленияформы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения *себя*. Оцениватьикорректировать высказывания (в том числе собственные)сточкизрения соблюденияморфологическихнорм. Употреблятьличныеместоимения и возвратное местоимение

				в соответствии с нормами современногорусскоголитературного языка. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники. Анализироватьихарактеризовать особенности образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных иневозвратныхглаголов(врамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюденияморфологических норм. Соблюдать основные нормы употреблениянекоторыхличныхформ глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Использоватьсловари грамматических трудностей, справочники
Итогопоразделу		6		

Раздел7.Орфография.Основныеправилаорфографии				
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение,обобщение)	1	Принципыиразделырусской орфографии. Орфографический анализ слова.Правописаниеморфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных истрочныхбукв;правила переноса слов; правила графическогосокращенияслов	Иметьпредставлениеопринципах и разделах русской орфографии. Выполнятьорфографический анализ слова. Анализироватьихарактеризовать текст (в том числе собственный)с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературногоязыка(врамках изученного). Применятьорфографическиеправила в речевой практике. Использоватьорфографические словари
7.2	Правописаниегласных и согласных в корне	2	Правилаправописанияслов сбезударнымипроверяемыми, непроверяемыми, чередующимисягласными в корне. Правила правописания слов спроверяемыми инепроверяемыми звонкимииглухими, непроизносимыми,	Сравниватьсловасорфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующеговерноенаписание гласных и согласных в корне. Выполнятьорфографическийанализ слов с орфограммами в корне. Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил.

			удвоеннымисогласными в корне	Применятьорфографическиеправила в речевой практике. Использоватьорфографические словари
7.3	Употребление разделительныхъиь. Правописаниеприставок. Буквы*ы–и*после приставок	2	Правилаправописанияслов с разделительными *ъ* и *ь*. Правилаправописанияслов с неизменяемыми приставками,приставками на *-з (-с),* приставками *пре-*и*при-*. Правилаправописанияслов с буквами *ы – и* после приставок	Сравниватьсловас разделительными *ъ* и*ь*. Осуществлять выбор правила, регулирующегонаписаниеслов с разделительными *ъ* и *ь*. Выполнять орфографический анализсловсразделительными *ъ* и *ь*. Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил. Применятьорфографическиеправила в речевой практике. Использоватьорфографические словари. Сравнивать слова с неизменяемыми приставками,приставкамина-*з(-с)*, приставками *пре- и при-,* буквами *ы–и*послеприставок. Осуществлять выбор правила, регулирующегонаписаниеслов снеизменяемымиприставками,

				приставкамина-*з(-с)*,приставками *пре-иприи-*, буквами *ы–и*послеприставок. Выполнятьорфографическийанализ словснеизменяемымиприставками, приставками на *-з (-с)*, приставками *пре-* и *при-*, буквами *ы – и* после приставок. Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил. Применятьорфографическиеправила в речевой практике. Использоватьорфографические словари
7.4	Правописаниесуффиксов	2	Правилаправописания суффиксов имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий	Осуществлять выбор правила, регулирующегонаписаниеимен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий,наречийсорфограммой в суффиксах. Выполнятьорфографическийанализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий,наречийсорфограммой в суффиксах.

				Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил. Применятьорфографическиеправила в речевой практике. Использоватьорфографические словари
7.5	Правописание*ни**нн* в словах различных частей речи	2	Правилаправописания*ни**нн* в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	Сравниватьименасуществительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наречия с *н* и *нн* в суффиксах. Осуществлять выбор правила, регулирующегонаписание*ни**нн* всуффиксахименсуществительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, наречий. Выполнятьорфографическийанализ употребленных в тексте имен существительных,имен прилагательных,глаголов,причастий, наречий с *н* и *нн* в суффиксах. Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил. Применятьорфографическиеправила вречевойпрактике.

				Использоватьорфографические словари
7.6	Правописание*не*и*ни*	1	Правилаправописанияслов с *не* и *ни* (*не* и *ни* в отрицательных и неопределенных местоимениях,наречиях придвойномотрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах,сложноподчиненных предложенияхспридаточными уступительными)	Сравниватьпримерыправописания *не* и *ни*. Разграничивать правила правописания *не* и *ни*. Осуществлять выбор правила, регулирующеговерноенаписание *не* и *ни*. Выполнятьорфографическийанализ употребленных в тексте примеров написания *не* и *ни*. Анализировать текст с точки зрения соблюденияорфографическихправил. Применять орфографические правила в речевой практике. Использоватьорфографические словари
7.7	Правописаниеокончаний имен существительных, имен прилагательных иглаголов	2	Правила правописания безударныхокончанийимен существительных, имен прилагательных и глаголов	Сравниватьименасуществительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующеговерноенаписание имен существительных, имен прилагательных, глаголов сбезударнымиокончаниями. Выполнятьорфографическийанализ

				употребленныхвтекстеимен существительных, имен прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил. Применятьорфографическиеправила в речевой практике. Использоватьорфографические словари
7.8	Слитное,дефисное ираздельноенаписание слов	2	Правиласлитного,дефисного и раздельного написания сложных имен существительных, имен прилагательных, наречий, предлогов,союзов,частиц	Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложныхименсуществительных,имен прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осуществлять выбор правила, регулирующегослитное,дефисное и раздельное написание имен существительных,имен прилагательных,наречий,предлогов, союзов, частиц. Выполнятьорфографическийанализ примеров слитного, дефисного ираздельногонаписания употребленныхвтекстесложныхимен

				существительных,имен прилагательных,наречий,предлогов, союзов, частиц. Анализироватьтекстсточкизрения соблюдениявнеморфографических правил. Применятьорфографическиеправила. Использовать орфографические словари
Итогопоразделу		14		
Раздел8.Речь.Речевое общение				
8.1	Речькакдеятельность. Видыречевой деятельности (повторение,обобщение)	1	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение,письмо.Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культурачтения,аудирования, говорения и письма	Создаватьустныемонологические и диалогические высказывания различных типов и жанров. Употреблятьязыковыесредства с учетом речевой ситуации (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объемдиалогическоговысказывания– не менее 7–8 реплик)[1]. Выступатьпередаудиторией сдокладом;представлятьреферат, исследовательский проект налингвистическуюидругиетемы.

[1]Здесьидалеевиды учебнойдеятельностиичисловыепоказателиданыдлявсехразделовитемшкольногокурса русскогоязыкав10–11классах.

				Использовать образовательные информационно-коммуникационные инструментыиресурсыдлярешения учебных задач. Использовать различные виды аудированияичтениявсоответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографикуи другие (объем текста для чтения – 450–500слов;объемпрослушанного илипрочитанноготекстадляпересказа от250до300слов);объемсочинения– неменее150слов
8.2	Речевое общение и его виды.Основныесферы речевого общения. Речеваяситуацияиее компоненты	1	Общениекакоднаизглавных потребностей человека. Роль общения в жизни человека.Видыречевого общения: официальное инеофициальное.Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты(адресант иадресат;мотивыицели,	Иметь представление о нормах речевогоповедениявофициальных инеофициальныхситуацияхобщения. Учитыватьвпроцессеречевого общения речевую ситуацию. Выбиратьречевуютактику иязыковыесредствасучетом речевой ситуации. Анализироватьиоцениватьречевые высказыванияточкизренияих

			предметитемаречи;условия общения)	соответствияситуацииобщения, успешности в достижении прогнозируемого результата
8.3	Речевойэтикет	1	Основныефункцииречевого этикета (установление иподдержаниеконтакта, демонстрация доброжелательности ивежливости,уважительного отношения, говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительнокразличным ситуациям официального /неофициального общения, статусуадресанта/адресата и другому	Характеризоватьнормыречевого этикетаприменительнокразличным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловойсферахобщения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
8.4	Публичноевыступление	2	Публичноевыступлениеиего особенности. Тема,цель,основнойтезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Видыаргументации. Выборязыковыхсредств	Различатьосновныевидыпубличной речи по их основной цели. Анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации,языковогооформления, достижения поставленных коммуникативныхзадач. Выступатьпередаудиторией

			оформления публичного выступления с учетом его цели,особенностейадресата, ситуации общения	сверстников с небольшой информационной,убеждающейречью
Итогопоразделу		5		
Раздел9.Текст.Информационно-смысловаяпереработкатекста				
9.1	Текст, его основные признаки(повторение, обобщение)	1	Цельность, членимость, относительнаязаконченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связипредложенийиабзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические(повторение, обобщение)	Характеризоватьтекстсточкизрения соответствия основным признакам. Выявлятьспособыисредствасвязи предложений и абзацев в тексте. Использоватьзнаниепризнаковтекста в процессе его создания икорректировки
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениямивтексте (общее представление)	2	Причинно-следственные отношения между предложениямивтексте (приведение доводов ипримеров,выведение следствия и другое). Отношениясопоставления и противопоставления (аналогия,антитеза)	Выявлять логико-смысловые отношениямеждупредложениями в тексте. Характеризоватьлогико-смысловые отношения между предложениямив тексте. Корректироватьтекстсучетом знаний о логико-смысловых отношенияхмеждупредложениями втексте

9.3	Информативностьтекста. Видыинформации в тексте	2	Тексткакинформационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная,концептуальная и подтекстовая информация текста.Текстыновойприроды: гипертекст, графика, инфографикаидругие	Анализироватьикомментировать основную и дополнительную, явнуюискрытую(подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/ наслух. Использоватьразныеформы предъявления информации
9.2	Информационно-смысловаяпереработка текста. План. Тезисы. Конспект.Реферат. Аннотация.Отзыв. Рецензия	3	Планпростойисложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспектакаквторичных текстов. Обязательные структурныекомпоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного илинесколькихисточников. Основные структурные компонентыотзыва,рецензии	Осуществлять информационно-смысловуюпереработкупрочитанного и прослушанного текста. Предъявлятьинформациютекста вформеплана(простогоисложного; назывного, вопросного), в форме тезисов,конспекта. Создаватьрефератнаосновеодного или нескольких источников. Составлятьаннотацию,отзыв, рецензию
Итогопоразделу		8		
Повторениепройденного материала		6		
Итоговыйконтроль		5		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		68		

11 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемучебногопредмета	Количество часов	Программноесодержание	Основныевидыдеятельности учащихся
Общееколичество– 68часов. Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизации повторения–6часов,изнихвначалеучебногогода–2часа;вконце учебного года – 4 часа. Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) – 5 часов				
Раздел1.Общиесведения оязыке				
1.1	Культураречи вэкологическомаспекте	2	Экологиякакнаука,экология языка(общеепредставление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры всовременномобществе (стилистические изменениявлексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований идругое)(обзор,повторение, обобщение)	Выражать в устной и письменной формеотношениеккультуреязыка (от уровня бытового общения досостоянияилитературногоязыка в целом). Анализировать,оценивать и комментировать уместность/ неуместность употребления разговорнойипросторечнойлексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общенииидругое
Итогопоразделу		2		

Раздел2.Языкиречь.Культураречи				
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики(повторение, обобщение)	2	Синтаксис как раздел лингвистики.Основные понятия синтаксиса. Синтаксическийанализ словосочетания ипредложения(повторение, обобщение)	Выполнять синтаксический анализ словосочетания,простогоисложного предложения
2.2	Изобразительно-выразительныесредства синтаксиса	2	Изобразительно-выразительныесредства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия,лексическийповтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие,бессоюзие	Определять изобразительно-выразительныесредствасинтаксиса русскогоязыка(врамкахизученного). Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласованиясказуемого с подлежащим	2	Порядок слов в предложении. Основныенормысогласования сказуемого с подлежащим, всоставкотороговходят слова *множество, ряд, большинство,меньшинство*;	Анализировать,характеризовать и оценивать высказывания с точки зренияосновныхнормсогласования сказуемогосподлежащим(врамках изученного). Корректироватьтекстсточкизрения

			сподлежащим,выраженным количественно-именным сочетанием *(двадцать лет, пять человек)*; имеющим всвоемсоставечислительные, оканчивающиеся на *один*; имеющим в своем составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два,три, четыре*. Согласование сказуемогосподлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласованиесказуемого сподлежащим,выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным	основныхнормсогласования сказуемого с подлежащим. Соблюдать синтаксические нормы. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники
2.4	Основныенормы управления	2	Основныенормыуправления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение*чего?,*указал	Анализировать,характеризовать иоцениватьвысказыванияточки зрения употребления падежной ипредложно-падежнойформы управляемогослова(врамках

			на что?; беспокоиться *о чем*?, нотревожитьсяза*кого?*идр.). Употребление производных предлогов *благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счет*	изученного). Корректировать текст с точки зрения употребленияпадежнойипредложно-падежнойформыуправляемогослова. Соблюдать синтаксические нормы. Использоватьсловариграмматических трудностей,справочники
2.5	Основные нормы употребления однородныхчленов предложения	2	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, иливидовыепонятия,близкие или сопоставимые понятия; учет лексической сочетаемостислов,входящих в ряд однородных членов). Предложениясоднородными членами,соединенными двойными союзами	Анализировать,характеризовать и оценивать высказывания с точки зренияособенностейупотребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректироватьтекстсточкизрения основных норм употребления однородных членов предложения. Соблюдать синтаксические нормы. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастныхоборотов	3	Основные нормы употребления причастных идеепричастныхоборотов (недопустимостьразрушения целостностипричастного	Анализировать,характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастныхидеепричастныхоборотов (врамкахизученного).

			оборота;единствосубъекта действия для деепричастия и глагола и другие)	Корректироватьтекстсточкизрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов. Соблюдатьсинтаксическиенормы. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники
2.7	Основные нормы построениясложных предложений	3	Основныенормыпостроения сложных предложений: сложноподчиненного предложения спридаточным определительным (недопустимость отрыва именисуществительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словомибезуказательного слова в главной части; неверное употребление местоимений припередачекосвеннойречи и другое); сложного	Анализировать,характеризовать иоцениватьвысказываниясточки зренияосновныхнормпостроения сложных предложений (в рамках изученного). Корректироватьтекстсточкизрения основныхнормпостроениясложных предложений. Соблюдать синтаксические нормы. Использоватьсловариграмматических трудностей, справочники

			предложениясразными	

			видамисвязи(использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями,недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое)	
2.8	Обобщение исистематизацияпотеме «Синтаксис. Синтаксическиенормы»	1	Основныенормысогласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормыпостроениясложных предложений	Анализировать,характеризовать и оценивать высказывания сточкизренияосновных синтаксических норма(в рамках изученного). Корректировать текст с точки зренияосновныхсинтаксических норм. Соблюдатьсинтаксические нормы. Использоватьсловариграмматических трудностей,справочники
Итогопоразделу		17		

Раздел3.Пунктуация.Основныеправилапунктуации				
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики(повторение, обобщение)	1	Пунктуация как раздел лингвистики.Принципы и разделы русской пунктуации.Знакипрепинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложногопредложения; знаки препинания при передаче чужойречи.Сочетаниезнаков препинания.Пунктуационный анализ предложения (повторение,обобщение)	Выполнятьпунктуационныйанализ предложения. Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники по пунктуации
3.2	Знаки препинания междуподлежащим и сказуемым	1	Правилапостановкитире между подлежащим исказуемым,выраженными разными частями речи	Анализироватьпредложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку тире междуподлежащим и сказуемым. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (врамкахизученного).

				Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники по пунктуации
3.3	Знакипрепинания в предложениях соднороднымичленами	2	Правила постановки знаков препинаниявпредложениях с однородными членами, соединеннымиодиночными, двойными,повторяющимисяи неповторяющимися союзами. Знакипрепинания в предложениях с обобщающим словом приоднородныхчленах	Анализироватьпредложение и осуществлять выбор правила, регулирующегопостановкузнаков препинания в предложениях с однородными членами. Анализироватьихарактеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники попунктуации
3.4	Знакипрепинания при обособлении	3	Правила постановки знаков препинаниявпредложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющимичленами	Анализироватьпредложение и осуществлять выбор правила, регулирующегопостановкузнаков препинания в предложениях собособленнымиопределениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами. Анализироватьихарактеризовать текстсточкизрения соблюдения

				пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники попунктуации
3.5	Знакипрепинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	Правила постановки знаков препинания в предложенияхс вводными конструкциями, обращениями,междометиями	Анализироватьпредложение и осуществлять выбор правила, регулирующегопостановкузнаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Анализироватьихарактеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники попунктуации
3.6	Знакипрепинания всложномпредложении	3	Правилапостановкизнаков препинания всложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзномсложном предложениях	Анализироватьпредложение и осуществлять выбор правила, регулирующегопостановкузнаков препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном сложномпредложениях.

				Анализироватьихарактеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники попунктуации
3.7	Знакипрепинания всложномпредложении сразными видами связи	2	Правилапостановкизнаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	Анализироватьпредложение и осуществлять выбор правила, регулирующего постановку знаков препинаниявсложномпредложении с разными видами связи. Анализироватьихарактеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники попунктуации
3.8	Знакипрепинания припередачечужойречи	2	Правила пунктуационного оформления предложений спрямойречью,косвенной речью, диалогом, цитатой	Анализироватьпредложение иосуществлятьвыборправила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвеннойречью,диалогом,цитатой.

				Анализироватьихарактеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационныхправилсовременного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники попунктуации
3.9	Повторениеиобобщение по темам раздела «Пунктуация.Основные правила пунктуации»	1	Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинаниявнутрипростого предложения; знаки препинания между частями сложногопредложения; знаки препинания при передаче чужойречи.Сочетаниезнаков препинания. Пунктуационныйанализ предложения(повторение, обобщение)	Выполнятьпунктуационныйанализ предложения. Соблюдатьправилапунктуации. Использоватьсправочники по пунктуации
Итогопоразделу		17		
Раздел4.Функциональнаястилистика.Культураречи				
4.1	Функциональная стилистикакакраздел лингвистики	1	Стилистическая норма (повторение,обобщение). Понятиеофункциональной	Характеризовать классификационные признакивыделенияфункциональных разновидностейязыка.

			стилистике.Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы(обзор)	Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональнойразновидностиязыка
4.2	Разговорнаяречь	2	Разговорная речь, сфера ее использования,назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическаяформа. Фонетические, интонационные,лексические, морфологические, синтаксическиеособенности разговорнойречи	Отличать разговорную речь от других функциональныхразновидностейязыка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонационных особенностей, лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языкасточкизренияихвнеязыковых илингвистическихособенностей
4.3	Основные жанры разговорной речи: устныйрассказ,беседа, спор(обзор)	2	Содержательные, композиционные, языковые особенностиустногорассказа, беседы,спора	Характеризовать содержательные, композиционные, языковые особенностиустногорассказа,беседы, спора.

				Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевогоповедения;создаватьустные рассказы
4.4	Научныйстиль	3	Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основныепризнакинаучного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный,учебно-научный, научно-популярный	Распознаватьтекстынаучногостиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических,синтаксических средств. Сравниватьнаучные(учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей,атакжесразговорнойречью, языком художественной литературы
4.5	Основные жанры научногостиля(обзор)	2	Основныежанрынаучного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат,словарь,справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор)	Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью,реферат,словарь,справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализироватьикомментировать учебно-научные,научно-популярные, научно-справочные тексты с точки

				зренияспецификииспользования лексических, морфологических, синтаксических средств. Создаватьтекстынаучногостиля: доклад, реферат. Корректироватьсобственныетексты научногостиля
4.6	Официально-деловой стиль.Основныежанры официально-делового стиля (обзор)	2	Официально-деловойстиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность.Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основныежанрыофициально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме идругие(обзор)	Распознаватьтекстыофициально-делового стиля. Анализировать и комментировать текстыофициально-деловогостиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты официально-деловогостилястекстамидругих функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы
4.7	Публицистическийстиль	2	Публицистическийстиль, сфераегоиспользования, назначение. Основные	Распознаватьосновныежанры официально-деловогостиля:закон, устав,приказ,расписку,заявление,

			признакипублицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля	доверенность; автобиографию, характеристику, резюме. Извлекать информацию из текста закона(фрагмент),устава,приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализироватьикомментироватьее. Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характеристику, резюме. Корректироватьсобственныетексты официально-деловогостиля
4.8	Основные жанры публицистическогостиля (обзор)	3	Основные жанры публицистическогостиля: заметка,статья,репортаж, очерк,эссе,интервьюидругие (обзор)	Распознавать основные жанры публицистическогостиля:заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью. Создаватьтекстыпублицистического стиля (сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов). Корректировать собственные тексты публицистическогостиля(сочинение-рассуждение объемом не менее 150 слов)
4.9	Языкхудожественной литературы	4	Языкхудожественной литературыиегоотличия	Распознаватьтекстыхудожественной литературы.

			отдругихфункциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительныхсредств, языковыхсредствдругих функциональных разновидностейязыка	Анализироватьикомментировать текстыхудожественнойлитературы с точки зрения использованных изобразительно-выразительных средств
Итогопоразделу		21		
Повторениепройденного материала		6		
Итоговыйконтроль		5		
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Общие сведения о языке					
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			https://m.edsoo.ru/G92XQKZU3
1.2	Язык и культура	1			https://m.edsoo.ru/KRS9QG0Q7
1.3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1			https://m.edsoo.ru/KFO46Y25P
1.4	Формы существования русского национального языка	2			https://m.edsoo.ru/20Q1YG87W
Итого по разделу		5			
Раздел 2.Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи					
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1			https://m.edsoo.ru/JKZUWZHFA
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1			https://m.edsoo.ru/FNII43NQP
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1			https://m.edsoo.ru/H6KAZ1EWX
2.4	Качества хорошей речи	1			https://m.edsoo.ru/0NNWVJVZM
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1			https://m.edsoo.ru/NQ2CQCUAC

Итого по разделу		5			
Раздел 3.Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы					
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1			https://m.edsoo.ru/2DOYQY7NY
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2			https://m.edsoo.ru/88B62SMMV
Итого по разделу		3			
Раздел 4.Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы					
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2			https://m.edsoo.ru/IHI8M0HVC
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3			https://m.edsoo.ru/BQJ7PQBYI
4.3	Функционально-стилистическая окраска слова	1			https://m.edsoo.ru/WHVIHMY1Z
4.4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1			https://m.edsoo.ru/9M28O9JWQ
4.5	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1			https://m.edsoo.ru/MKSMIW1EZ
Итого по разделу		8			
Раздел 5.Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы					

5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2			https://m.edsoo.ru/KURKMGPQO
5.2	Словообразовательные нормы	1			https://m.edsoo.ru/XZGM73L6W
Итого по разделу		3			
Раздел 6.Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы					
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			https://m.edsoo.ru/ED2MTM2ON
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4			https://m.edsoo.ru/BM177PXJH
Итого по разделу		6			
Раздел 7.Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии					
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			https://m.edsoo.ru/ERN1XL7C9
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2			https://m.edsoo.ru/ZWSRJ14LN
7.3	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2			https://m.edsoo.ru/51DKSDT16
7.4	Правописание суффиксов	2			https://m.edsoo.ru/6E5MEUQB0
7.5	Правописание н и нн в словах различных частей речи	2			https://m.edsoo.ru/1TYN3ZPVZ
7.6	Правописание не и ни	1			https://m.edsoo.ru/WXMI8LRTG
7.7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных	2			https://m.edsoo.ru/UN8MFPR6N

	и глаголов				
7.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2			https://m.edsoo.ru/DYHTZ54J8
Итого по разделу		14			
Раздел 8.Речь. Речевое общение					
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			https://m.edsoo.ru/HMTYC1W4Y
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			https://m.edsoo.ru/3DI3KX5HQ
8.3	Речевой этикет	1			https://m.edsoo.ru/USO7U6N88
8.4	Публичное выступление	2			https://m.edsoo.ru/YI0PXK8AS
Итого по разделу		5			
Раздел 9.Текст. Информационно-смысловая переработка текста					
9.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			https://m.edsoo.ru/4PR3TWKV7
9.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			https://m.edsoo.ru/TI8YS79PC
9.3	Информативность текста. Виды информации в тексте	2			https://m.edsoo.ru/TL21RP31R
9.4	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы.Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3			https://m.edsoo.ru/E3R7H45YQ
Итого по разделу		8			
Повторение		6			https://m.edsoo.ru/PRK0VTYCN

Итоговый контроль	5	5		https://m.edsoo.ru/377Z4FXQB
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	5	0	

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Общие сведения о языке					
1.1	Культура речи в экологическом аспекте	2			https://m.edsoo.ru/EVNCTLWCQ
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы					
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			https://m.edsoo.ru/PSQ8SBTZP
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2			https://m.edsoo.ru/FYMOOLLB7
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2			https://m.edsoo.ru/YB126KUCU
2.4	Основные нормы управления	2			https://m.edsoo.ru/C2MZ16VOX
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2			https://m.edsoo.ru/JYM2T0XX6
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3			https://m.edsoo.ru/B44NSPHM3
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3			https://m.edsoo.ru/QAACISG4M
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			https://m.edsoo.ru/28JFXGN0F
Итого по разделу		17			

Раздел 3.Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации					
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			https://m.edsoo.ru/LM41CXRO4
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			https://m.edsoo.ru/1C1FFH1FG
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			https://m.edsoo.ru/U3M5H6Q6O
3.4	Знаки препинания при обособлении	3			https://m.edsoo.ru/RGL2R8A0Z
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2			https://m.edsoo.ru/QYJNNTCBM
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3			https://m.edsoo.ru/U2TE96PB3
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2			https://m.edsoo.ru/UJQMXODRN
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2			https://m.edsoo.ru/PY1C9U1Q5
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1			https://m.edsoo.ru/IQALM0WOW
Итого по разделу		17			
Раздел 4.Функциональная стилистика. Культура речи					
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			https://m.edsoo.ru/8DNBESYVO
4.2	Разговорная речь	2			https://m.edsoo.ru/ICDPTIX8T
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2			https://m.edsoo.ru/3Y25FXO4A

4.4	Научный стиль	3			https://m.edsoo.ru/7SK6BTTTE
4.5	Основные жанры научного стиля (обзор)	2			https://m.edsoo.ru/0OBF60175
4.6	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2			https://m.edsoo.ru/660RPCHP0
4.7	Публицистический стиль	2			https://m.edsoo.ru/ZGOA3JH0O
4.8	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3			https://m.edsoo.ru/PBGJFBBRO
4.9	Язык художественной литературы	4			https://m.edsoo.ru/NABCZD1HV
Итого по разделу		21			
Повторение		6			https://m.edsoo.ru/USIZXOSK6
Итоговый контроль		5	5		https://m.edsoo.ru/FQHT03CP6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах	1				https://m.edsoo.ru/FPKNBWSSO
2	Повторение в начале года. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/DHM10HZ7Z
3	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1				https://m.edsoo.ru/1XC74TK83
4	Взаимосвязь языка и культуры	1				https://m.edsoo.ru/G85Q1DFXL
5	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1				https://m.edsoo.ru/NHJ0ZOQ7D
6	Формы существования русского национального языка	1				https://m.edsoo.ru/YI9Q5VI1C
7	Формы существования русского национального языка. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/HEY5VUY9H
8	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения	1				https://m.edsoo.ru/6984TNHF1
9	Культура речи как раздел лингвистики	1				https://m.edsoo.ru/4I1IA8HNT
10	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1				https://m.edsoo.ru/Q9D5TLW74

11	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи	1				https://m.edsoo.ru/Q2FJ1LI85
12	Основные виды словарей	1				https://m.edsoo.ru/07N9PUOH5
13	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/7139458T0
14	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	1				https://m.edsoo.ru/VEHNNYA26
15	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/Q5EUXL78N
16	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики	1				https://m.edsoo.ru/5CQRK72D7
17	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1				https://m.edsoo.ru/NYG8N6EMX
18	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/SRS1MKOPY
19	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)	1				https://m.edsoo.ru/O8E6A6HLC
20	Речевая избыточность как	1				https://m.edsoo.ru/YMF9YE2OW

	нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум					
21	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования	1				https://m.edsoo.ru/JN770BH4B
22	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики	1				https://m.edsoo.ru/88K7A4XDF
23	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов	1				https://m.edsoo.ru/PNUQ74K3Q
24	Итоговый контроль «Лексикология и фразеология. Лексические нормы». Обучающее сочинение-рассуждение	1	1			https://m.edsoo.ru/5OUX4P0YP
25	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/MJ1NQ8B4J
26	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/7XYQCNO7H
27	Словообразовательные трудности (обзор)	1				https://m.edsoo.ru/83EOHLDQW

28	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обощение)	1				https://m.edsoo.ru/9XXQV22T8
29	Морфология как раздел лингвистики. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/EE5D9XEAS
30	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных	1				https://m.edsoo.ru/RW3SCL3YK
31	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/JG9K8B36D
32	Основные нормы употребления местоимений, глаголов	1				https://m.edsoo.ru/JF3CBS8IB
33	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/ASS72KI6P
34	Итоговый контроль «Морфология. Морфологические нормы». Изложение с творческим заданием	1	1			https://m.edsoo.ru/1T7OBA0MJ
35	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/BZ857I7Q4
36	Правописание гласных и согласных в корне	1				https://m.edsoo.ru/SURCIKDOG
37	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/B77RZILP2

38	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	1				https://m.edsoo.ru/L4GVVRDZ4
39	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/K5M3S99M6
40	Правописание суффиксов	1				https://m.edsoo.ru/928HK3I3U
41	Правописание суффиксов. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/RGU3ZKLQJ
42	Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях	1				https://m.edsoo.ru/BV3MF0N3L
43	Правописание н и нн в словах различных частей речи. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/DWKAJHR5V
44	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	1				https://m.edsoo.ru/TLHAWJ9FD
45	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	1				https://m.edsoo.ru/W56L2Y6T3
46	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/FXPHZE1EP

47	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1				https://m.edsoo.ru/TT3GZ0TLU
48	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/45ATE8DTS
49	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии»	1	1			https://m.edsoo.ru/XCZ0WFP5Z
50	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/UOXX6I9ZB
51	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1				https://m.edsoo.ru/WHARMG4FL
52	Речевой этикет. Основные функции	1				https://m.edsoo.ru/952KJKBF9
53	Публичное выступление и его особенности	1				https://m.edsoo.ru/49XNLP81S
54	Публичное выступление. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/16H1TBTU3
55	Текст, его основные признаки. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/Z8ZOJVESA
56	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1				https://m.edsoo.ru/8VAUT344V
57	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/3AFC7QXGC
58	Информативность текста. Виды информации в тексте	1				https://m.edsoo.ru/TPGMSJYEU
59	Информативность текста. Виды	1				https://m.edsoo.ru/H7ZJ4VKAJ

	информации в тексте. Практикум					
60	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект	1				https://m.edsoo.ru/M3ANY8IC2
61	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия	1				https://m.edsoo.ru/RGCSKLA62
62	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация	1				https://m.edsoo.ru/CPRVPZ8TZ
63	Итоговый контроль «Текст. Информационно-смысловая переработка текста». Сочинение / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/VYQNWZHAO
64	Контрольная итоговая работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			https://m.edsoo.ru/ASMZ51NJN
65	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи	1				https://m.edsoo.ru/QMOJAMPGO
66	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография	1				https://m.edsoo.ru/0AMKLTDHN
67	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация	1				https://m.edsoo.ru/7GO2ZM6ZG
68	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст	1				https://m.edsoo.ru/R32F3KHXI
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в 10 классе	1				https://m.edsoo.ru/2CRR1RNQG
2	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/OK0N8NQRB
3	Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды	1				https://m.edsoo.ru/MN0ZL7041
4	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	1				https://m.edsoo.ru/TX2RU0ILB
5	Итоговый контроль «Общие сведения об языке». Сочинение (обучающее)	1	1			https://m.edsoo.ru/W1129FM7K
6	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/XBTSZXTIX
7	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/OXA0QOJZV
8	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1				https://m.edsoo.ru/Y65LLDKGU
9	Изобразительно-	1				https://m.edsoo.ru/PBPLNMMH8

	выразительные средства синтаксиса. Практикум					
10	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении	1				https://m.edsoo.ru/50ML0P4RQ
11	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1				https://m.edsoo.ru/1X6Z7APL1
12	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов	1				https://m.edsoo.ru/58L8ROIQO
13	Основные нормы управления. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/HM20KD7VI
14	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1				https://m.edsoo.ru/1A4VZSO13
15	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/1E9FSB8OM
16	Основные нормы употребления причастных оборотов	1				https://m.edsoo.ru/V2PZSZ695
17	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	1				https://m.edsoo.ru/USX82IYYS
18	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/JWC1OTQQC
19	Основные нормы построения	1				https://m.edsoo.ru/EB52EYPAB

	сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; с придаточным изъяснительным					
20	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/3ZHEKRUIW
21	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/YUJ4MWBAW
22	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1				https://m.edsoo.ru/0NE9HTHAN
23	Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы»	1	1			https://m.edsoo.ru/IXI9LBLEE
24	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/RKZMR25D2
25	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи	1				https://m.edsoo.ru/PEPWJMBHP
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1				https://m.edsoo.ru/PQT234927
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/T18ANI27V
28	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными	1				https://m.edsoo.ru/FQQU8FNGQ

	определениями, приложениями					
29	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами	1				https://m.edsoo.ru/TY8ZRID8D
30	Знаки препинания при обособлении. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/T9C5C1BTV
31	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1				https://m.edsoo.ru/KQ1AYSBHR
32	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/EZ1XTFRPT
33	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/67F0U6N3M
34	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении	1				https://m.edsoo.ru/DLMCWHO7G
35	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении	1				https://m.edsoo.ru/VNMICHJO6
36	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	1				https://m.edsoo.ru/R48M03CKK
37	Знаки препинания в сложном предложении с разными	1				https://m.edsoo.ru/Z4T5RCU5Q

	видами связи. Практикум					
38	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	1				https://m.edsoo.ru/X3U68XFJZ
39	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/S7J1DJHHG
40	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	1				https://m.edsoo.ru/OO5615ADU
41	Итоговый контроль «Пунктуация. Основные правила пунктуации». Сочинение	1	1			https://m.edsoo.ru/YQELUERND
42	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1				https://m.edsoo.ru/N1GJJ63ME
43	Разговорная речь	1				https://m.edsoo.ru/V6CTZG1G5
44	Разговорная речь. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/LXH84R005
45	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1				https://m.edsoo.ru/QX9093YMM
46	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/UWWKXINY9
47	Научный стиль, сфера его использования, назначение	1				https://m.edsoo.ru/MZ546QYPI
48	Основные подстили научного стиля	1				https://m.edsoo.ru/9MZS720VT

49	Основные подстили научного стиля. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/0BSSIC84P
50	Основные жанры научного стиля (обзор)	1				https://m.edsoo.ru/Y95WGD9FC
51	Основные жанры научного стиля. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/21TTESKS0
52	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение	1				https://m.edsoo.ru/VQLT8H8OO
53	Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум	1				https://m.edsoo.ru/PFV4G564R
54	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение	1				https://m.edsoo.ru/80FDLLORF
55	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля	1				https://m.edsoo.ru/0ZOMYUAJ7
56	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж	1				https://m.edsoo.ru/ADOQM2VLQ
57	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк	1				https://m.edsoo.ru/WK4ULXYR0
58	Публицистический стиль. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/QYF76MT9O
59	Итоговый контроль «Функциональная стилистика. Культура речи». Сочинение	1	1			https://m.edsoo.ru/HF4DSDTWK
60	Язык художественной литературы и его отличия от	1				https://m.edsoo.ru/ZD47CDYET

	других функциональных разновидностей языка					
61	Язык художественной литературы. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/B37G3IWPL
62	Основные признаки художественной речи	1				https://m.edsoo.ru/I8MF5UJZW
63	Основные признаки художественной речи. Практикум	1				https://m.edsoo.ru/KYNG19VN8
64	Контрольная итоговая работа	1	1			https://m.edsoo.ru/HYUOFCBOI
65	Повторение изученного. Культура речи	1				https://m.edsoo.ru/3SIRSRGJY
66	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация	1				https://m.edsoo.ru/1D37VSD1K
67	Повторение изученного. Текст	1				https://m.edsoo.ru/QDJOM4GUN
68	Повторение изученного. Функциональная стилистика	1				https://m.edsoo.ru/AHN1H1KL7
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	0		

РОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

10 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке
1.2	Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного)
1.3	Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»)
1.4	Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы
2.1.2	Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; иметь представление о языковой норме, её видах
2.1.3	Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка
2.1.4	Использовать словари русского языка в учебной деятельности
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Выполнять фонетический анализ слова

2.2.2	Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте
2.2.3	Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка
2.2.4	Использовать орфоэпический словарь
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Выполнять лексический анализ слова
2.3.2	Определять изобразительно-выразительные средства лексики
2.3.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики
2.3.4	Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.2	Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)
2.4.3	Использовать словообразовательный словарь
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Выполнять морфологический анализ слова
2.5.2	Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.3	Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)
2.5.4	Использовать словарь грамматических трудностей, справочники
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии; выполнять орфографический анализ слова
2.6.2	Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил

	современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила орфографии
2.6.3	Использовать орфографические словари
3	Речь. Речевое общение
3.1	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик)
3.2	Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач
3.3	Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации
3.4	Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике
4.2	Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
4.3	Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.4	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов)
4.5	Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450-500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)
4.6	Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
4.7	Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки

11 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Общие сведения о языке
1.1	Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе
1.2	Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения
2.1.2	Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного)
2.1.3	Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы
2.1.4	Использовать словари грамматических трудностей, справочники
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации; выполнять пунктуационный анализ предложения
2.2.2	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила пунктуации
2.2.3	Использовать справочники по пунктуации
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы
3.2	Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы)
3.3	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-

	делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов)
3.4	Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

10 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка
1.2	Лингвистика как наука
1.3	Язык и культура
1.4	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
1.5	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Система языка. Культура речи
2.1.1	Система языка, её устройство, функционирование
2.1.2	Культура речи как раздел лингвистики
2.1.3	Языковая норма, её основные признаки и функции
2.1.4	Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка
2.1.5	Качества хорошей речи
2.1.6	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
2.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
2.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики
2.2.2	Фонетический анализ слова
2.2.3	Изобразительно-выразительные средства фонетики
2.2.4	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
2.3	Лексикология и фразеология. Лексические нормы
2.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики
2.3.2	Лексический анализ слова
2.3.3	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
2.3.4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

	Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
2.3.5	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
2.3.6	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
2.3.7	Фразеология русского языка. Крылатые слова
2.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
2.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики
2.4.2	Морфемный и словообразовательный анализ слова
2.4.3	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)
2.5	Морфология. Морфологические нормы
2.5.1	Морфология как раздел лингвистики
2.5.2	Морфологический анализ слова
2.5.3	Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
2.5.4	Морфологические нормы современного русского литературного языка
2.5.5	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа
2.5.6	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы
2.5.7	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
2.5.8	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
2.5.9	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом *-ну-*, форм повелительного наклонения
2.6	Орфография. Основные правила орфографии
2.6.1	Орфография как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской орфографии
2.6.2	Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление заглавных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов
2.6.3	Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне
2.6.4	Употребление разделительных *ъ* и *ь*
2.6.5	Правописание приставок
2.6.6	Буквы *ы – и* после приставок
2.6.7	Правописание суффиксов
2.6.8	Правописание *н* и *нн* в словах различных частей речи
2.6.9	Правописание *не* и *ни*
2.6.10	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и

	глаголов
2.6.11	Слитное, дефисное и раздельное написание слов
3	Речь. Речевое общение
3.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности
3.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
3.3	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
3.4	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения
4	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
4.1	Текст, его основные признаки
4.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
4.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
4.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
4.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия

11 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Общие сведения о языке
1.1	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка
1.2	Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое)
2	Язык и речь. Культура речи
2.1	Синтаксис. Синтаксические нормы
2.1.1	Синтаксис как раздел лингвистики
2.1.2	Синтаксический анализ словосочетания и предложения
2.1.3	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
2.1.4	Синтаксические нормы
2.1.5	Порядок слов в предложении
2.1.6	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав

	которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство*; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на *один*; имеющим в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре*. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
2.1.7	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
2.1.8	Основные нормы употребления однородных членов предложения
2.1.9	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
2.1.10	Основные нормы построения сложных предложений
2.2	Пунктуация. Основные правила пунктуации
2.2.1	Пунктуация как раздел лингвистики
2.2.2	Пунктуационный анализ предложения
2.2.3	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи
2.2.4	Сочетание знаков препинания
2.2.5	Знаки препинания и их функции
2.2.6	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
2.2.7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
2.2.8	Знаки препинания при обособлении
2.2.9	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
2.2.10	Знаки препинания в сложном предложении
2.2.11	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
2.2.12	Знаки препинания при передаче чужой речи
3	Функциональная стилистика. Культура речи
3.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики
3.2	Стилистическая норма
3.3	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
3.4	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция,

	доклад и другие
3.5	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
3.6	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
3.7	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка

ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования**
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте
1.2	Совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух
1.3	Совершенствование умений выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.4	Совершенствование умений анализировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности
1.5	Совершенствование умений создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объём сочинения – не менее 150 слов)
1.6	Совершенствование умений использовать разные виды чтения, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объём текста для чтения – 450-500 слов)
1.7	Совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другие)
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы
2.2	Совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы)
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях
3.2	Обогащение словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств
3.3	Совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней

3.4	Сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом
3.5	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: орфоэпические нормы
3.6	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: лексические нормы
3.7	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: грамматические нормы
3.8	Формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: стилистические нормы
3.9	Совершенствование умений применять правила орфографии в практике письма
3.10	Совершенствование умений применять правила пунктуации в практике письма
3.11	Сформированность умений работать со словарями и справочниками
3.12	Обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка
3.13	Совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
3.14	Совершенствование умений корректировать устные и письменные высказывания
4	Общие сведения о языке
4.1	Сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку
4.2	Сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе
5	Речь. Речевое общение
5.1	Совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Текст. Информационно-смысловая переработка текста
1.1	Текст, его основные признаки
1.2	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
1.3	Информативность текста. Виды информации в тексте
1.4	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста
1.5	План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия
2	Функциональная стилистика. Культура речи
2.1	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие
2.2	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие
2.3	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие
2.4	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью
2.5	Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка
3	Язык и речь. Культура речи
3.1	Система языка. Культура речи
3.1.1	Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики
3.1.2	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и

	синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила. Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление)
3.1.3	Качества хорошей речи
3.1.4	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь
3.2	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
3.2.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический анализ слова
3.2.2	Изобразительно-выразительные средства фонетики
3.2.3	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке
3.3	Лексика и фразеология. Лексические нормы
3.3.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова
3.3.2	Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение
3.3.3	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм
3.3.4	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления
3.3.5	Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления
3.3.6	Фразеология русского языка. Крылатые слова
3.4	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
3.4.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Морфемный и словообразовательный анализ слова
3.4.2	Словообразовательные трудности. Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур)
3.5	Морфология. Морфологические нормы
3.5.1	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи
3.5.2	Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа
3.5.3	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы

3.5.4	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных
3.5.5	Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя
3.5.6	Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом *-ну-*, форм повелительного наклонения
3.6	Синтаксис. Синтаксические нормы
3.6.1	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ словосочетания и предложения
3.6.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие
3.6.3	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
3.6.4	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова
3.6.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения
3.6.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов
3.6.7	Основные нормы построения сложных предложений
3.7	Орфография. Основные правила орфографии
3.7.1	Употребление заглавных и строчных букв
3.7.2	Правописание гласных и согласных в корне
3.7.3	Употребление *ъ* и *ь* (в том числе разделительных)
3.7.4	Правописание приставок. Буквы *ы – и* после приставок
3.7.5	Правописание суффиксов
3.7.6	Правописание *н* и *нн* в словах различных частей речи
3.7.7	Правописание *не* и *ни*
3.7.8	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов
3.7.9	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи
3.8	Пунктуация. Основные правила пунктуации
3.8.1	Пунктуационный анализ предложения
3.8.2	Знаки препинания в конце предложений
3.8.3	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

3.8.4	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
3.8.5	Знаки препинания при обособлении
3.8.6	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
3.8.7	Знаки препинания в сложном предложении
3.8.8	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
3.8.9	Знаки препинания при передаче чужой речи
4	Общие сведения о языке
4.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура
4.2	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков
4.3	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе
4.4	Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие)
5	Речь. Речевое общение
5.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения)
5.2	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим
5.3	Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык; 10 класс. углубленное обучение Гусарова И.В. Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык; 11 класс. углубленное обучение Гусарова И.В. Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Русский язык. 10-11 класс. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Информационно-методическое письмооб особенностях преподавания учебного предмета «Русский язык», «Родной (русский) язык» в 2025/2026 учебном году https://edsoo.ru/wpcontent/uploads/2025/08/russkij-yazyk.pdf
-
- Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык»: методические рекомендации. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2024/08/mp_russkij-yazyk_na-sajt-1.pdf
- Достижение метапредметных результатов в рамках изучения предметов филологического блока (основное общее образование). – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2023/12/meta_filologicheskij-blok_01.pdf
- /Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2023/10/mp_russkij-yazyk_na-sajt-1.pdf
- Методические рекомендации по преподаванию родного (русского) языка. классы (интерактивная версия). – URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/for_teachers/native_russian_language/index.html
- Интерактивный игровой кейс для родителей «Изучаем родной язык». – URL:https://static.edsoo.ru/projects/case/for_parents/native_language/index.html
- Методическое пособие «Эффективные методики и технологии в достижении метапредметных результатов на уроках предметов

филологического цикла». 10–11 классы. – URL: https://edsoo.ru/wp content/uploads/2025/03/mp_effektivnye_metodiki_i_tehnologii_soo.pdf

- Методические рекомендации. Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык» 10-11 классы (2024 г.)https://edsoo.ru/2024/12/05/metodicheskie-rekomendaczii-sistema-oczenki-dostizhenij-planiruemyh-predmetnyh-rezultatov-osvoeniya-uchebnogo-predmeta-russkij-yazyk-5-7-klassy-2024-g/
-

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- ЯКласс yaklass.ru/
- ФОКСФОРД https://foxford.ru/
- Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e